



CONVOCATORIA

1ER GRAN CONCURSO: HACIENDO SUEÑO NUESTRA REALIDAD

IMA - Escuela de cine convoca a estudiantes inscrit@s y maestr@s de la comunidad a participar en el primer concurso **"Haciendo sueño nuestra realidad"**.

CATEGORÍAS: Alumn@s y Maestr@s

Podrán inscribirse guiones de cortometraje de ficción con una extensión máxima de 10 páginas en formato de guion con el tema: **Relatos de cuarentena**.

La fecha límite es 30 de mayo de 2020 a las 11:59pm.

CATEGORÍA ALUMN@S

Se otorgarán hasta 2 premios que consisten en:

- 3 días de equipo profesional de IMA Films.
- Catering para un crew de hasta 24 personas durante 3 días de rodaje.
- 3 sesiones de taller del proyecto con un maestr@ de IMA con duración de 1 hora cada sesión.
- Coordinación de postproducción en IMA.

El jurado de esta categoría estará integrado por Maestr@s de IMA.

CATEGORÍA MAESTR@S

Se otorgará 1 premio que consisten en:

- 3 días de equipo profesional de IMA Films
- Catering para un crew de hasta 24 personas durante 3 días de rodaje.
- Coordinación de postproducción en IMA.
- El jurado de esta categoría estará integrado por Alumn@s de IMA.

- Cada autor@ podrá inscribir un guion y podrá pertenecer a cualquier género.
- Las obras deberán presentarse en el formato profesional de guion literario cinematográfico, dialogado y secuenciado según los estándares de la industria.
- Los guiones deben tener una extensión máxima de 10 páginas, sin contar la portada.
- Los guiones que no presenten el formato profesional adecuado serán descalificados.

- Los proyectos deberán ser enviados al correo ima.cuerna@gmail.com El guion deberá enviarse adjunto en un archivo PDF y no deberá ser incluido el nombre del autor en ninguna de las páginas del guion ni en la portada. En el cuerpo del correo deberá especificarse: Nombre completo del guionista y sinopsis corta del guion. En el asunto (subject) del correo electrónico se escribirá: "TÍTULO DEL GUIÓN" / CONCURSO IMA 2020.
- Los criterios para la evaluación de los guiones inscritos serán:
1) Originalidad 2) Viabilidad 3) Aproximación al tema 4) Visualización cinematográfica.
- Las historias deben ser pensadas para filmarse en locaciones de Morelos.
- La aproximación al tema "Relatos de cuarentena" es libre sin embargo, se espera que los proyectos representen una visión reflexiva sobre lo que estamos viviendo en nuestra sociedad por el Coronavirus en 2020.
- Para la sección de Alumn@s el jurado estará integrado por maestr@s IMA; mientras que la sección de Maestr@s, el jurado estará integrado por alumn@s a quienes se convocará para hacer la selección.
- Elegibilidad Alumn@s: podrán aplicar alumn@s siempre y cuando estén activamente inscrit@s y asistiendo a clases de Workshop o a la Carrera en IMA.
- Elegibilidad Maestr@s: Podrá participar cualquier maestr@ que haya dado clases en IMA o administrativ@s activos.
- Será responsabilidad de quienes obtengan el premio: Coordinarse con la Dirección de IMA para definir los detalles de la producción. Las fechas de rodaje tendrán que ser acordadas respetando el calendario de producciones de IMA ya establecido.
- Gastos de producción, vestuario, arte, viáticos y honorarios que se llegaran a generar fuera del costo neto del catering, serán cubiertos por l@s autor@s.
- El equipo filmico de IMA FILMS consiste en: el equipo del móvil IMA: Cámara EVA, óptica Rokinon y accesorios, grabadora Tascam, microfónica Sennheiser y accesorios, tramoya e iluminación con la que cuenta la escuela, no incluye expendables ni rentas de equipo adicional).
- Una vez coordinadas las fechas de rodaje, se hará una convocatoria al interior de la comunidad de IMA buscando que el crew esté conformado al menos un 70% por egresad@s y alumn@s de IMA. La lista de crew deberá ser aprobada por la Dirección de Producción.
- La Coordinación de Postproducción en IMA consiste en que, cada proyecto, podrá ocupar hasta por un mes una computadora de IMA coordinando fechas y horarios con la Dirección, tendrá 6 asesorías de postproducción (edición, diseño sonoro y corrección de color), y podrá realizar estos procesos y el conformado de masters de imagen y sonido dentro de la escuela.
- Los resultados de la presente convocatoria serán publicados en las redes sociales de IMA en junio de 2020.
- La decisión de los jurados será inapelable.
- La inscripción de trabajos implica la aceptación de las bases de esta convocatoria .
- Cualquier asunto no especificado o previsto en la presente convocatoria será resuelto por la Dirección o Consejo de maestr@s IMA.
- Para dudas referentes a esta convocatoria ponerse en contacto por medio del correo: ima.cuerna@gmail.com

IMA
Escuela de cine